

平成25年度事業計画について

熊本市からの受託事業

【熊本市が掲げる、熊本市現代美術館の管理にあたっての基本理念】

現代美術を中心とした美術館として、国内外の水準の高い企画展や親しみやすい企画展等を開催し、市民に鑑賞の機会を提供する。

美術の調査研究や地域に根ざした教育普及活動を実施し、市民が気軽に足を運ぶことができる、地域に開かれた親しみやすい美術館をめざす。

表現活動を続ける地元の芸術家を応援する美術館として発表の機会を提供し、美術文化を熊本市から国内外へ向けて発信する。

【基本理念に基づき、財団がめざす、熊本市現代美術館の方向性】

- (1) 誰にでも開かれている、くつろぎの『オープン美術館』
- (2) 柔軟で多様な文化との、新しい『出逢いの美術館』
- (3) 赤ちゃんからお年寄りまで、文化を愛する『人づくり美術館』
- (4) 全ての人に愛される情報発信の拠点、熊本の『ランドマーク美術館』
- (5) 街のにぎわい創出の拠点、人と人をつなぐ『まちづくり美術館』

1 美術館の管理に関する基本的業務

来館者が快適に過ごせるサービスの実施及びサービス向上のための工夫

- ① 基本的サービスの実施
- ② 来館者へのサービス向上及び館内ホスピタリティの充実
- ③ 熊本市との連絡調整
- ④ 来館者アンケート、モニタリングの実施
- ⑤ 苦情対応 他

2 美術館の使用許可、取消、停止命令に関する業務

アートロフト、会議研修室の使用許可に関する業務一般

3 特別利用の許可、取消、停止命令に関する業務

美術品等の特別利用許可に関する業務一般

4 美術館の施設維持管理に関する業務

(1) 美術館施設維持管理業務

安心、安全で利用しやすい美術館施設の維持及び管理

- ① 設備等日常管理業務
- ② 有人警備業務
- ③ 清掃業務
- ④ 映像、調光、放送設備等保守管理業務
- ⑤ セキュリティ設備等保守管理業務
- ⑥ 防火・防災対象物定期点検業務
- ⑦ VODシステムリース及び映像設備保守管理業務
- ⑧ 美術情報システムリース及び保守管理業務
- ⑨ 施設賠償責任保険の付保 他

(2) 美術館施設修繕等業務

5 美術品及び美術に関する資料の収集、保管、展示及び利用に関する業務

- (1) 熊本市の作品収集に伴う予備調査及び報告
- (2) 熊本市所蔵作品の管理・保管・貸出等業務
- (3) 美術品の貸出・借入業務委託に関する管理の徹底
- (4) 美術品の保存管理に関する研修の受講
- (5) 美術品に関連する契約事務の見直し
- (6) エントランス等への展示業務

6 美術に関する調査及び研究に関する業務

- (1) 現代美術及び美術館活動に関する調査研究
 - ① 現代美術に限定しないさまざまな美術文化を、多様な視点(地域性、歴史性、ジェンダー、年代、社会問題等)から調査
 - ② 美術に限定しない芸術全般(演劇、音楽、建築、ファッション、デザイン、歴史、サブカルチャー等)に視野を広げた調査
 - ③ 熊本、或いは九州ゆかりのアーティストについての継続的な調査、研究
 - ④ 生人形など、熊本ならではの視点による調査や、熊本の魅力、歴史、問題点などを掘り下げる研究
- (2) 美術品の保存管理に関する調査研究並びに専門機関等とのネットワークの構築

7 美術に関する情報の収集及び提供に関する業務

- (1) ホームギャラリー等における情報提供
- (2) ホームページ、館内における美術関連情報の提供
- (3) 広報活動の充実(Twitter等)

8 美術等の普及並びに市民の創作活動等の指導及び助言に関する業務

- (1) 作品解説
 - ① ギャラリーツアー、プレママ&ファミリーツアー等
 - ② ワークシート等の作成
 - ③ 館内施設等を案内する団体見学(事前申込制)
- (2) 創作活動等への支援
創作ワークショップ等の実施
- (3) 子どもを対象とした企画
 - ① 体験型ワークショップの実施
 - ② 人形劇、紙しばい、読みがたり、子ども向け映画の上映等
- (4) 文化活動等の支援
熊本市障がい保健福祉課との連携
・ 障がい者ライフワーク社会参加応援運動(仮称)への協力
熊本市教育委員会及び市内小中学校との連携
・ 出張授業や出張ワークショップの実施
・ 階段ギャラリーの利活用(作品の展示)
・ 熊本市造形展 中学校の部の実施
・ 団体見学 他

(5) 商店街事業等への参加・協力と他団体との協働事業の開催

- ・ 中心商店街等との連携
上通商栄会とのアートプロジェクトの協働(山本耕一郎氏のうわさプロジェクト)
- ・ 大学との連携
- ・ ストリートアートプレックスとの協働事業
- ・ 『城下まつり』・『城下町くまもとゆかた祭』等のイベント協力等

(6) 地域との連携

- ① 赤ちゃんからお年寄りまで気軽に立ち寄れる施設(ホームギャラリー、キッズサロン等)の充実
- ② 市民参加型事業の実施
- ③ エントランスの利活用(作品等の紹介)
- ④ 地域活動への協力、地域との協働事業の実施 他
 - ・ 河原町アワードへの協力
 - ・ まちなか美術館への協力

9 展覧会の企画・開催等に関する業務

(1) メインギャラリーでの展覧会開催

《予算額:88,415,000円 目標入場者数:47,500人》

①	<p>熊本の華人展 Vol.9 (仮称)</p> <p>前期:4月27日(土)~4月29日(月) 後期:5月3日(金)~5月5日(日)</p>	<p>熊本で活躍する生け花、21流派による展覧会。 流派を越えた文化交流の場であるとともに、現代美術館ならではの企画や展示方法で伝統芸術である生け花を紹介しします。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:7,000人 ></p>
②	<p>CAMKコレクション vol.4 「来た、見た、クマモト！」 (仮称)</p> <p>5月29日(水)~6月23日(日)</p>	<p>熊本市現代美術館のコレクションは、作家みずからが熊本に足を運び制作した作品が多数存在します。 作家が「熊本に来て・見て・作った」作品などを通じて、あなたの住むまち熊本の魅力を再発見してもらおう展覧会。 また、21世紀ならではのテーマの作品、人類普遍のテーマの作品など、当館自慢の名品や新規収蔵作品もあわせてご紹介します。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:1,500人 ></p>
③	<p>魔法の美術館 みんなで楽しむ光のアート (仮称)</p> <p>7月6日(土)~9月8日(日)</p>	<p>色とりどりにきらめく光のオーロラ、その中で動き出す不思議な影たち…。「見て」「触れて」「参加」できる、最新のデジタル技術を駆使したメディア・アート作品が一堂に集まります。 大人も子どもも夢中になって遊べるファンタジックな魔法の世界を感じていただける展覧会です。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:20,000人 ></p>
④	<p>Welcome to the Jungle —熱々！東南アジアの現代美術— (仮称)</p> <p>10月5日(土)~11月24日(日)</p>	<p>現在、その目覚ましい発展によって世界から注目をあびる東南アジアの国々。この地域では、多様な宗教や民族的背景のなかで人々が共生し、独自の文化が形成されてきました。 本展では、シンガポール、マレーシア、インドネシア、タイ、フィリピン、ベトナム、カンボジア、ミャンマーの計8か国の作家による、1999年以降の作品約30点を展示し、熱い東南アジアの「いま」をご紹介します。 シンガポール美術館との共同企画により開催されます。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:5,000人 ></p>
⑤	<p>アール・ブリュット・ジャポネ ART BRUT JAPONAIS (仮称)</p> <p>12月7日(土)~2月23日(日)</p>	<p>2010年3月から2011年1月までパリ市立アル・サン・ピエール美術館で開催され、来場者12万人を数えた展覧会の凱旋展。 芸術の都パリを席卷した63人の「ジャポネ(日本人)」の作品からさらに厳選された、やむにやまれぬ衝動から溢れだした作品の数々をご紹介します。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:10,000人 ></p>
⑥	<p>第25回熊本市市民美術展 熊本アートパレード</p> <p>3月8日(土)~3月23日(日)</p>	<p>平成元年に始まり、25回目を迎える市民のための美術展。 著名なアーティストによる審査と、すべての作品を展示するアンデパンダン形式が特徴。 市内在住、勤務、出身の高校生以上の方なら誰でも無料で出品できる展覧会として、市民の文化の創造と発表の場として実施。</p> <p style="text-align: right;">< 目標入場者数:4,000人 ></p>

- (2) 井手宣通記念ギャラリーでの展覧会開催
熊本出身の洋画家 井手宣通の作品展示 他
- (3) ギャラリーⅢ(市民ギャラリー)での展覧会開催
 - ① 熊本または九州ゆかりのアーティストや文化にスポットを当て、応援する展覧会
 - ・『神野大光展一書と篆刻の世界一』(仮称)
(熊本市在住の書家・神野大光の公立館では初の個展。古典の臨書等約50点を紹介。)
 - ・『コーダ・ヨーコ こころのカタチ展』(仮称)
(熊本県内外で精力的に作家活動が続けている、熊本市出身のコーダ・ヨーコの個展) 他
 - ② 熊本ならではの文化や歴史の魅力を再発見する展覧会
- (4) 次年度以降開催予定企画展の企画・準備

10 美術に関する図録等の作成及び頒布に関する業務

- (1) 美術館案内、展覧会の解説書等の作成及び頒布
 - ・美術館リーフレット、館内アートワーク等解説、年間スケジュール等
 - ・展覧会内容解説ワークシート等
- (2) 展覧会図録等の作成及び頒布
- (3) 情報誌及び事業報告書等の作成及び頒布
 - ・美術館情報誌「アートキッスレター」
 - ・報告書・紀要「アート・ガマダス」 他

11 講演会、講習会、講座等の企画・開催等に関する業務

- (1) 講演会等の開催
 - ① 各展覧会関連講演会
展覧会のテーマに沿った専門家等を招聘して実施する講演会
開催日時:各展覧会開催期間中(随時)
会 場:ホームギャラリー等
 - ② アーティスト・トーク
展覧会の出品アーティスト自らが展覧会や作品について語るトークショー
開催日時:各展覧会開催期間中(随時)
 - ・『CAMKコレクション vol.4展』 所蔵作家・八谷和彦氏による講演会
 - ・ギャラリーⅢ『神野大光展』 出品作家・神野大光氏による講演会
 - ・ギャラリーⅢ『コーダ・ヨーコ展』 出品作家・コーダ・ヨーコ氏による講演会
 - ③ レクチャー・カレッジ
展覧会担当学芸員や館長が、開催中の展覧会の見どころやエピソード等について語る講演会
開催予定:各展覧会開催期間中(随時)
会 場:ホームギャラリー
- (2) 研修会等の開催
 - ・作品保存等の知識向上を目的としたIPM研修等の開催

12 その他

(1) 人材育成

- ① 学芸員実習生の受け入れ
- ② ナイストライ(中学生)、職場体験等の受け入れ、サムライ祭(高校生)等への協力
- ③ 養護学校、障害者支援施設、在宅就労者支援団体等との連携
 - ・ 命の花壇(美術館外植栽)の花植え・手入れ等(熊本養護学校)
 - ・ 講演会データテープ起こし等(在宅就労者支援団体)
- ④ 美術に限らない表現活動の発表、応援等 他
 - ・ ミュージック・ウェーブ(音楽関係:コンサート)
 - ・ 月曜ロードショー(映画関係)
 - ・ 詩の朗読会(文学関係)

(2) ボランティア活動の推進

- ・ 図書チェック、布絵本、発送、資料整理、イベント補助、ピアノ演奏等

(3) 事務事業

- ① 美術館職員の資質の向上(研修等)
- ② 事務事業上のチェック体制の見直しと徹底

その他の事業

1 借入作品の調査研究及び修復事業

- (1) 借入作品の調査研究事業
- (2) 借入作品の修復事業等